

新華日報

本報地址：上海南京路五洲大藥房對面
電話：二二二二
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

孤島勞工生活難

上月罷工事件共廿六起

商務印書館工人要求提高待遇

【中央社上海二十日電】商務印書館工會，因上月罷工事件，共計廿六起，其中商務印書館工人，因要求提高待遇，被資方拒絕，遂於上月廿二日，舉行罷工，結果，該館印刷業務，完全停頓，影響甚大。據悉，該館工人，因不滿資方，於上月廿二日，舉行罷工，結果，該館印刷業務，完全停頓，影響甚大。據悉，該館工人，因不滿資方，於上月廿二日，舉行罷工，結果，該館印刷業務，完全停頓，影響甚大。

印度勞動人民舉行反戰集會

數城市市政工人罷工

【本報新德里二十日電】印度勞動人民，於昨日，在德里、加爾各答、孟買等數大城市，舉行反戰集會，並高呼「打倒法西斯」口號。此外，數城市市政工人，亦於昨日，舉行罷工，以示抗議。

浙境寇陷湖州諸暨

我軍堵擊內侵敵

閩江北口敵續在長門登陸

【中央社杭州二十日電】敵寇自淞滬停戰後，仍不斷向我浙境進犯。據報，敵寇於昨日，已陷湖州、諸暨等處。我軍正積極堵擊中。此外，閩江北口敵寇，亦於昨日，在長門登陸，我軍正與之激戰中。

防備日寇實行南進

英美荷成立諒解

英准許美使用新加坡港

【中央社倫敦二十日電】英美荷三國，為防備日寇實行南進，已達成諒解。據悉，英國已准許美國，使用新加坡港，以加強其在東南亞之防禦。此外，英美荷三國，亦已決定，在東南亞地區，實行聯合防禦。

美積極考慮護航

羅斯福將訪加拿大

美將派艦訪問法屬西印度

【中央社華盛頓二十日電】美國總統羅斯福，將於近日，訪問加拿大。此外，美國亦正積極考慮，派艦訪問法屬西印度，以加強其在該地區之影響力。

德軍猛攻英希新防綫

英希軍繼續後撤

雅典衛戍當局宣佈戒嚴

【中央社倫敦二十日電】德軍於昨日，在希臘境內，猛攻英希新防綫。英希軍隊，因不敵德軍之猛攻，已繼續後撤。雅典衛戍當局，已宣佈戒嚴，以應付可能發生之變局。

蘇聯工會中央通過預算案

收支相抵尚有盈餘

大部分用於政治、教育、文化方面

【中央社莫斯科二十日電】蘇聯工會中央，已通過預算案。據悉，該案之收支，相抵後尚有盈餘。該盈餘之大部分，將用於政治、教育、文化方面。

廣西學生軍已奉令解散

桂省府令學生復學

桂省府令學生復學

【中央社桂林二十日電】廣西學生軍，已奉令解散。桂省府已令學生復學，並要求學生，應遵守法律，不得從事任何違法行為。

直達客車五一起實行

重慶鐵路局宣佈

重慶鐵路局宣佈

【中央社重慶二十日電】重慶鐵路局，已宣佈直達客車，將於五月一日起實行。此舉旨在提高客運效率，並為旅客提供更便捷之服務。

政院決議

行政院會議

行政院會議

【中央社南京二十日電】行政院會議，已於昨日舉行。會議中，討論了多項重要提案，並作出決議。會議決定，將加強對地方之監督，並提高行政效率。

佛教會成立

佛教會成立

佛教會成立

【中央社南京二十日電】佛教會，已於昨日正式成立。該會之成立，旨在弘揚佛法，並為社會之安定與和諧作出貢獻。

歡迎司徒雷登

燕大旅倫校友今晚

燕大旅倫校友今晚

【中央社倫敦二十日電】燕京大學旅倫校友，將於今晚，舉行歡迎司徒雷登之宴會。司徒雷登將代表燕大，向校友們致辭。

簡訊

本市各界

本市各界

【本報訊】本市各界，將於近日，舉行多項活動。包括：抗戰紀念大會、青年團訓班開學典禮等。

華僑團體將參加紐約五一遊行

紐約五一遊行

紐約五一遊行

【中央社紐約二十日電】華僑團體，將於近日，參加紐約五一遊行。遊行旨在抗議法西斯主義，並支持中國之抗戰事業。

更正

【本報訊】昨日，本報在報導某項消息時，出現錯誤。特此更正，以正視聽。

從許多國家收到的報告和呼籲，以使人看到一幅準備迎接今年五一勞動節之景象來。這些報告和呼籲，顯示了各國的特點，顯示了工人階級和勞動羣衆面前之任務。比如：在英帝國和美國，他們便好好的建立了基礎，以告訴他們的國內的資產階級，爲這羣人的掠奪者的利益，而把持人投入了戰爭；但當那時，同時也表現了出來，國際勞動人民在他們的周圍，領導人民走出戰爭地獄的任務，是落在工人階級的肩上。在各國的工廠裏，資產階級看到了他們對國家對民所有義的義務，出賣了他們的民族的獨立，並自行投入了外國國家的懷抱，都使失後的打擊了出來，在這兩個範圍裏，主要的打擊是對着那些佔領者，而謀取的資產階級。在非帝國主義的國家，力圖把工人階級主義與舊有的統治階級，是拋棄掉出來了。

在這些呼籲裏面，我們發現了爲保護某業的合法利益以反對戰爭之直接的後果，反對政治上的反動和爭取人民的民主自由而提出的具體的要求。并爲那正在忍受着戰爭之苦楚所引起的不幸的年青的一代和婦女，提出了特殊的要求。至於提到一般的國際趨勢，則這些呼籲，強調的指出了這個戰爭已經變成不能停戰大戰，交戰的兩個帝國主義集團都不能和平提供一稍必須符合大眾利益並建設和平的解決辦法。雙方力量維持和建立他們的世界統治，這只有引起戰爭而擴大，軍事行動逐漸使持權的國家，新的民族失去它們的獨立和自由，以及戰爭的殘虐性質更加深刻而已。

總結勞工運動目前情況——在最近幾個月內所作的總結看來，反對帝國主義戰爭的鬥爭，比如在美和其它國家——這一票決已提到了。強調增進的第一點，則是：在被佔領的國家，反抗民族的壓迫正在變成更加明顯，那些被侵略的南斯拉夫人民和希臘人民正在進行正義的自衛的戰爭。同時，中國人民正在堅持他們的爲民族解放和反對殖民地奴役的戰爭，在印度和埃及則幫助土地之奴役的戰爭，在提利這些以前，這些報告和呼籲都斷定，今年的五一勞動節，在更進一步團結和動員工人階級和勞苦人民的力量上，特別是它的重要。這些呼籲考慮到了每個國上所達到的國家的特殊情況，還包括了一些主權的如下之點：反對帝國主義意識形態，反對使戰爭延長或擴大變為新的資本家壟斷，以及以戰爭來殺伐軍費，反對民族壓迫和殖民地的奴役，反對要求帝國主義的和平，在這些口號之前，則是一些爭取人民的和平，不是奴役別的國家的和平，建立在保障人民之間建立親善的基礎上之和平和在人民之民族自由的基礎上之和平。同時，並重新的說到了偉大的蘇聯保衛他們的和平政策，它的公開宣稱對那些獨立的民族獨立的人民所作的援助，以及勞動人民被喚醒了起來，國家在社會主義軌跡上的邁進。

所有收到的報告，都表現了對中國人民英勇鬥爭，以及對變成帝國主義僕從之滿洲品們的南斯拉夫和希臘人民的正義戰爭之關心。與這相联系的便是，這些報告着重的指出，他們的人民，他們的工人階級與許多國家的資本家壟斷出賣其民族利益相抵牾，他在前面，有如象它的代表一樣，爲民族的利益和將來而鬥爭。工人報紙的評論，堅決的解釋了社會民主黨因爲它出賣了工人階級和人民的利益，而相反的維護了資本主義的利益，努力擴大了呼籲。一個爲紀念五一勞動節而提出的呼籲，道：『爲完成歷史上勝利的工人階級必須完全脫離資產民主主義的狹促們的影響和監禁，必須使它們的力量統一起來，並團結在堅定不移的革命鬥爭的周圍，共產黨的周圍』。

所有從不同的國家寄來的報告，都表現了國際團結的精神，特別顯出了釋放那些反對帝國主義戰爭的戰士——在法國的西牙利的農民和國際紅衛隊的戰士——普烈斯提、安施克及體工會的前捕吏瑪爾、查波托斯基等，在共產黨的會議員畢羅可以說在很遠的結論，就是：今年的五一勞動節將給和集衆工人階級，城市和鄉村的勞苦人民的力量來建立真正的人民陣線，爲扭轉漸漸減少，實現人民的和平鬥爭。並說了這，而正在從人民自己的力量，從真正的自動的國際無產階級的團結，從偉大的社會主義國際聯盟的發展，去取得自己所需要的援助。（本報莫斯科稿）

在炎熱的中午，特往嘉賓賓館訪問來渝未久的著名作家卡德爾。

卡氏以描寫美國南部農民生活成名，其代表作爲《黑草之路》，於一九三二年出版，一九三三年改編本集，風行全美，直至今日仍爲百老匯劇之冠，內容是描寫美國密西西比省農民中故鄉一條「烟草路」——四旁栽植烟草的道路——旁的農民生活。

「斷的種稻，墾地土墾的生產能力耗光了，依靠土地爲生的農民便產生了離鄉的動機，他們於是被逐爲遊民……而死亡。『每個人都要生存，沒別路可走，一切的窮途末路了。』——作者談出他自己作品的主旨。」同時我問卡：「中國農民親同環境，他們怎樣反應呢？」我告訴他：在中國的歷史上，農民起義的例子很多，中國農民蘊蓄着革命性，這也就部份說明以農民爲主的要部分的中國抗戰勝利可以指望的原因。

在談到美國農民情形時，卡氏說美國農民生活極感愁苦，美國債務騰後，一年中增產百分之五；而房租工資如故。因此他們計憾困難，已被逼到開闢荒土，往異地找覓樂。同時最近農村大量採用機械化生產，「以前的幾千個要八十口耕種的，現在已逐漸減少至十數戶，許多農民了，不得不到城市找事做。國防工業中，城市中國成時最景况現象，但是最近已有九百萬失業工人等待着，他們會先被收用的，農民失業仍難以解決」，他更聲言：「將來戰後國防工業停止，必然會造成極度的恐慌的。」

「最近美國工人的罷工情形怎樣？」他異常關心地說：「工人罷工因爲吃煙酒，工資不加而生活卻一天比一天高，單房租就漲了四五倍！」

卡氏出身爲農民，曾在美國南部農場做工，因此對農村問題極感興趣，頻頻問及中國農村情形並表示中國政府所得深刻理解的印象即爲中國人民，尤爲農民，終日操件不息的辛勤勞苦。但是與歐美各國比較中國一般的貧困及人民的痛苦却無顯的存在，這是很可惋惜的。他對中國人民極加無限的同情和讚賞。

最後我們談到中國抗戰和美國對中國的援助。卡氏認爲中國人民在與匪寇爭鬥中鬥爭求民族獨立與解放上，非常令人感動。他並且相信只有緊密的國內團結一致才是爭取勝利的一途徑。關於美國應如何援助中國的問題，首先向其表示中國人民對美國人民援助的感謝。中國人民希望美國大量援助中國，供給中國軍火以進行中華民族解放的偉大事業，只有中華民族的解放才能奠定太平洋上的永久和平的基礎。今天美國一方面對中國援助極未盡應有的程度，同時對日本未能全面禁運。這是中國人民所惋惜的。」卡氏頻頻首肯以示同意。

我帶着一個深潔的印象離開卡氏：一個懷着農民的體格，一附富有人情味的，一基於生理學的樂觀。

對「五一」放假的意見

偉大的「五一」勞動節快到了，今年的「五一」，無論國際和國內，都要舉行隆重宴會。昨日報載駐會部特派員「五一」勞動節擴大紀念會場，並舉行「五一」那天各工廠工人休假一天，工資照給，其因增加生產照常工作者，當日應得工資，應加倍發給，這固然是好的，不過我總想往年的經驗，這樣規定食到下而就行不通了，總說往年的經驗，這裏有幾點，就是工廠可以雇來一個不放假的命令，就是有的廠，工工資却不照給，并且往往藉口增加戰時生產而不放假，參加工作的工人，拿錢總得不到加倍工資。我以為這種情形，不要重演才好，就是「五一」那天，雇工人參加生產，也應出好工人自願才行。（被錄）此信京報接錄出來，以供大家參考，此請

工人張阿氏

「案頭行曲」，這幾個人的名字，已開列了。重慶好幾天，一直想去看一編編單而沒有機會。昨晚，最後的一場，纔有了機會去看，真不虛了。

關於案頭行曲的文章，報上已發表過很多，有許多話不必再來重複。看了以後，覺得最奇怪的是它怎樣做劇本者。這當然不是說，它缺乏現實性，沒有現實主義的精神。不是的。比如說：除了第五幕這一「尾聲」外，其他各幕都是供現實的資料編寫的，都充滿着豐富的想像所描繪。可是要把它做戲做戲看呢？因為它在編案頭描繪出了，就必然要，這編案頭的必由途徑，這戲要把它看做象徵，有時可以看得更明白。

許多朋友說，這劇最精采的地方是第五幕，因為這是極大場面的歌舞劇，這在中國還是第一次大膽的嘗試，而這嘗試是成功的。這話我也同意。但這裏來說歌劇嘗試的成功是可以的，如用這樣的眼光來看整個劇本，那這劇本的成功就只有第五幕這一部份了，就要如我親自體驗到的有些複雜來說，「看這戲只要第五幕」，前面的長幕不要第五幕，前面的長幕不要就有多大關係了。那麼，就沒有多少關係，這劇的教育意義就很少，就說的話節來說，第五幕就可以和前四幕切開，就戲劇藝術來說，就落入舊戲的科白，只取其一段舊的一節來「叫應」，如梅蘭芳的「天女散花」，那樣，不在故事的有無真實性，而在舞容歌舞的欣賞。人耳目。這樣看法，就覺得有點不便「切開」。

前面出戲的說明書一看，就是「序幕」，接而是「尾聲」，中間是第一部：「第四等四幕」。這很有意思，好像在告訴我們：這戲的正文是四幕，所謂第五幕只是這戲的一個尾聲。我想，對這戲應當是這樣看法。在整部劇本中，尾聲——第五幕的份量不應佔得太多，不應把它太強調，致淹沒了前面四幕的正文。要使這戲成為「用幻想以自慰」的「屋頂品」而落入舊戲「大團圓」的抗戰的前途，表示了中國人民對抗戰前途的憧憬與信念。重要的當然是在前四幕，是在如何使這憧憬變成現實的實際努力與具體方法。這樣

[7] 302